



ortofon

Ortofon leader mondial de la cellule de lecture offre une large gamme de modèles hifi et professionnels adaptés à toutes les catégories d'utilisateurs. Les Djs trouveront en particulier des cellules conçues en fonction des contraintes spécifiques liées à l'utilisation en discothèque ou sur scène, ainsi que de nouvelles cellules conçues selon les recommandations de Q. Bert

Tableau des caractéristiques	p. 142
Cellules à aimant mobile professionnelles	p. 143
Série OM A	p. 143
Série Concorde CC A	p. 144
Coffrets SET A (1 cellule + 1 diamant de rechange)	p. 145
Coffrets CC TWIN (2 cellules)	p. 145
Cellules à aimant mobile hifi	p. 146
Cellules à bobine mobile hifi	p. 147
Autres diamants	p. 148
Feutrines	p. 149

Une cellule, c'est quoi ?

Il s'agit d'un ensemble électromécanique composé d'un équipement mobile (l'ensemble pointe de lecture et cantilever) et d'une partie fixe (les pièces polaires). Il existe deux principes de fonctionnement : les cellules à aimant mobile et celles à bobines mobiles. Dans ces dernières, à l'inverse du principe à aimant mobile, c'est le cantilever qui porte un minuscule bobinage oscillant en fonction du sillon entre des aimants, donnant naissance au signal audio. La grande majorité des cellules utilisées par les professionnels (*les DJs en particulier*) sont du type "aimant mobile" car offrant une plus grande robustesse et permettant un échange facile du diamant. Les cellules à bobines mobiles sont surtout prisées des audiophiles car elles offrent une linéarité de réponse supérieure et un taux de distorsion extrêmement faible.

Pourquoi différents profils de diamants ?

Le profil théorique de la pointe de lecture doit être le plus proche possible de celui du burin de gravure pour

suivre le sillon exactement de la même manière. La chose est impossible car ce type de pointe laisserait un copeau de vinyl derrière elle... On a donc donné à la pointe de lecture un profil elliptique se rapprochant de la forme du burin de gravure. Le profil "Fine line", développé par Ortofon, augmente encore cette similitude. Un profil elliptique ou fine line permet : un meilleur suivi des plus fines ondulations du sillon (correspondant aux plus fins détails sonores...), une réduction de l'effet de pincement. Leur surface de contact plus importante assure à la fois une meilleure lecture et une moindre usure des flancs du sillon : la pression au cm² est plus faible avec une pointe elliptique ou Fine Line qu'avec une pointe sphérique.

En résumé !

- Une pointe **sphérique** est plus particulièrement adaptée au Scratch.
- Une pointe **elliptique** se montrera universelle, adaptée aussi bien au scratch qu'à la lecture de plages musicales.
- La pointe **Fine line** et autres profils sophistiqués, sont réservés à une utilisation hifi.



Pointe sphérique Pointe elliptique Pointe Fine Line



Aimant fixe
Bobine mobile
Vue d'une cellule MC 30. Ici c'est la bobine qui se déplace par rapport à l'aimant qui est fixe.

Principe	Particularités	Différences
Aimant mobile (MM)	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilité élevée (bon niveau de sortie) • Changement de pointe de lecture facile • Prix moins élevé • Robustesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Réponse légèrement moins régulière
Bobine mobile (MC)	<ul style="list-style-type: none"> • Très faible taux de distorsion • Meilleure réponse transitoire (très faible masse de l'équipage mobile) • Grande douceur de reproduction 	<ul style="list-style-type: none"> • Remplacement du diamant impossible par l'utilisateur • Prix plus élevé • Niveau de sortie plus faible demandant un transfo ou un préampli (sauf certains modèles, voir plus loin)



le système à coquille



le système à broches T4P



le système SME/Ortofon

Les systèmes de fixation

Suivant les modèles de bras, il existe trois systèmes :

- **le système à coquille** avec deux trous de fixation espacés de 1/2". Ce système est très répandu chez les DJs, et en particulier sur les platines pour audiophiles.
- **le système à broches T4P** utilisé par quelques fabricants de platines, mais moins répandu.
- **le système SME/Ortofon** qui équipe la plupart des platines dotées de bras en S. Ce système de fixation directe à baïonnette est très utilisé principalement en broadcast, techno et par les DJs.

Caractéristiques Cellules Ortofon

	Tension de sortie (mV)	Équilibrage canaux à 1KHz (dB)	Séparation canaux à 1KHz (dB)	Réponse (Hz-KHz)	Distorsion (%)	Leakage (µm)	Compliance dynam. (µm/mV)	Diamant	Rayon pointe (µm)	Masse de la pointe (mg)	Gamme forces d'appui (g)	Force d'appui (g)	Angle d'appui (°)	Résistance (Ohms)	Inductance (mH)	Impédance (Ohms)	Capacité (pF)	Poids (g)	Diamant de recharge
Cellules pros à aimant mobile																			
Série OM																			
OM PRO S A	5	2	20	20-20	<1	70	7	Sphérique	26	0.5	3-5	4	20	750	450	47	200-600	5	Stylus PRO S A
OM PRO A	5	2	20	20-20	<1	70	7	Sphérique	18	0.5	3-5	4	20	750	450	47	200-600	5	Stylus PRO A
OM DJ S A	6	2	23	20-20	<1	80	9	Sphérique	18	0.6	2-4	3	20	750	450	47	200-600	5	Stylus DJ S A
OM ELEKTRO A	7,5	5	25	20-22	<1	80	6	Sphérique	18	0.6	3-5	4	20	750	450	47	200-600	5	Stylus Elektro A
OM SCRATCH A	7	1,5	25	20-20	<1	80	6	Sphérique	18	0.6	3-5	4	20	750	450	47	200-600	5	Stylus Scratch A
OM O.BERT	11	1,5	22	20-20	<1	90	12	Sphérique	18	0.6	2-4	3	20	1680	920	47	200-400	5	Stylus O.BERT
OM DJ E A	6	2	23	20-22	<1	80	9	Elliptique	13/25	0.6	2-4	3	20	750	450	47	200-600	5	Stylus DJ E A
OM NIGHT-CLUB S A	6	1,5	23	20-22	<1	80	7	Sphérique	18	0.5	2-5	3	20	750	450	47	200-600	5	Stylus NC-S A
OM NIGHT-CLUB E A	6	1,5	23	20-22	<1	80	7	Elliptique	13/25	0.5	2-5	3	20	750	450	47	200-600	5	Stylus NC-E A
Série CC (Concorde)																			
CC PRO S A	5	2	20	20-20	<1	70	7	Sphérique	26	0.5	3-5	4	20	750	450	47	200-600	18,5	Stylus PRO S A
CC PRO A	5	2	20	20-20	<1	70	7	Sphérique	18	0.5	3-5	4	20	750	450	47	200-600	18,5	Stylus PRO A
CC DJ S A	6	2	23	20-20	<1	80	9	Sphérique	18	0.6	2-4	3	20	750	450	47	200-600	18,5	Stylus DJ S A
CC ELEKTRO A	7,5	1,5	25	20-22	<1	80	6	Sphérique	18	0.6	3-5	4	20	750	450	47	200-600	18,5	Stylus Elektro A
CC SCRATCH A	7	1,5	25	20-20	<1	80	6	Sphérique	18	0.6	3-5	4	20	750	450	47	200-600	18,5	Stylus Scratch A
CC O.BERT	11	1,5	22	20-20	<1	90	12	Sphérique	18	0.6	2-4	3	20	1680	920	47	200-400	18,5	Stylus O.BERT
CC DJ E A	6	2	23	20-22	<1	80	9	Elliptique	13/25	0.6	2-4	3	20	750	450	47	200-600	18,5	Stylus DJ E A
CC NIGHT-CLUB S A	6	1,5	23	20-22	<1	80	7	Sphérique	18	0.6	2-5	3	20	750	450	47	200-600	18,5	Stylus NC-S A
CC NIGHT-CLUB E A	6	1,5	23	20-22	<1	80	7	Elliptique	13/25	0.5	2-5	3	20	750	450	47	200-600	18,5	Stylus NC-E A
CC GOLD A	6	1,5	23	20-22	<1	80	7	Elliptique	13/25	0.5	2-5	3	20	750	450	47	200-600	18,5	Stylus GOLD A
Cellules hi-fi à aimant mobile																			
Série OM																			
OM 3E	4	2	22	20-22	<1	60	20	Elliptique	8/18	0.5	1,5-2	1,75	20	750	450	47	200-600	5	Stylus 3E
OM 5E	4	2	22	20-25	<1	65	20	Elliptique	8/18	0.5	1,5-2	1,75	20	750	450	47	200-600	5	Stylus 5E
Série Super OM																			
SUPER OM 10	4	1,5	22	20-24	<1	70	25	Elliptique	8/18	0.5	1,25-1,75	1,5	20	1000	580	47	200-400	5	Stylus 10
SUPER OM 20	4	1,5	25	20-27	<1	80	25	Elliptique	8/18	0.4	1,25-1,75	1,5	20	1000	580	47	200-400	5	Stylus 20
SUPER OM 30	4	1	25	20-29	<1	90	25	Fine Line	8/40	0.3	1,25-1,75	1,5	20	1000	580	47	200-400	5	Stylus 30
Série 300																			
305 U	5	2	22	20-20	<1	60	20	Sphérique	18	0.5	1,25-2	1,5	20	750	450	47	200-600	5	Stylus 305
310 U	5	2	22	20-20	<1	60	20	Elliptique	8/18	0.5	1,25-1,75	1,5	20	750	450	47	200-600	5	Stylus 310
Cellules hi-fi à bobine mobile																			
MC 1 TURBO	3,3	2	22	20-25	<1	65	13	Elliptique	8/18	0.75	1,8-2,2	2	20	100	-	47	500	4,1	
MC 3 TURBO	3,3	1,5	24	20-30	<1	70	13	Fine Line	8/40	0.75	1,8-2,2	2	20	100	-	47	500	4,1	
MC 10 SUPER	0,3	1,5	25	20-40	<1	60	14	Elliptique	8/18	0.5	1,3-1,8	1,5	20	6	-	10	-	7	
MC 15 SUPER MK II	0,34	1	25	20-40	<1	80	15	Super Fine Line	5/40	0.4	2-2,4	2,2	20	7	-	20	-	7	
MC RONDO RED	0,5	2	22	20-30	<1	80	15	Elliptique	8/18	0.3	2-2,5	2,3	20	6	-	10 à 200	-	10,5	
MC RONDO BLUE	0,5	1,5	25	20-35	<1	85	15	FG 70	5/70	0.3	2-2,5	2,3	20	6	-	10 à 200	-	10,5	
MC RONDO BRONZE	0,5	2	25	20-40	<1	90	15	FG 80	5/80	0.3	2-2,5	2,3	20	6	-	10 à 200	-	10,5	
KONTRAPUNKT A	0,45	1	25	20-40	<1	80	12	Fine Line	8/40	0.3	2,2-2,7	2,5	20	5	-	10	-	10	
KONTRAPUNKT B	0,47	1,5	25	20-50	<1	80	12	FG 80	5/80	0,27	2,2-2,7	2,5	20	5	-	10	-	10	
MC ROHMAN	0,25	1,5	25	20-55	<1	80	12	Orto Line	4,5/100	0,25	2,2-2,7	2,5	20	6	-	10	-	9	
MC JUBILEE	0,34	1	27	20-60	<1	100	16	Shibata	6/50	0,22	2-2,5	2,3	20	5	-	10	-	10,5	
MC 5000	0,14	0,5	25	5-80	<1	90	12	Replicant 100	5/100	0,25	2,2-2,7	2,5	20	6	-	20	-	9,5	

Cellules à aimant mobile professionnelles

Série OM A

OM PRO S A



Cellule à aimant mobile professionnelle. Pointe de lecture bien visible. Diamant à profil sphérique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-20 000 Hz. Système de montage standard 1/2". Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Particulièrement adapté pour un premier usage.

Contenu : 1 cellule OM PRO S A - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 contrepoids - 1 tournevis.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus PRO S A.

Stylus PRO S A - Diamant pour OM PRO S A

OM PRO A



Cellule à aimant mobile professionnelle. Pointe de lecture bien visible. Diamant à profil sphérique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-20 000Hz. Système de montage standard 1/2". Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée.

Contenu : 1 cellule OM PRO A - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 contrepoids - 1 tournevis.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus PRO A.

Stylus PRO A - Diamant pour OM PRO A

OM DJ S A



Cantilever renforcé pour scratching. Cellule professionnelle. Pointe de lecture bien visible. Diamant à profil sphérique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-20 000Hz. Système de montage standard 1/2". Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Particulièrement adapté pour Rap, studios de radio et disothèques.

Contenu : 1 cellule OM DJ S A - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 contrepoids - 1 tournevis.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus DJ S A.

Stylus DJ S A - Diamant pour OM DJ S A

OM Scratch A



Idéal pour le Scratch. Cellule professionnelle. Pointe de lecture bien visible. Avant du corps et extrémité fluo pour le positionnement. Diamant sphérique. Tension de sortie très élevée. Très robuste et fiable en usage intensif. Grande fidélité de restitution des timbres 20-22.000 Hz. Montage standard 1/2".

Contenu : 1 cellule OM Scratch A - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 contrepoids - 1 tournevis.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus Scratch A.

Stylus Scratch A - Diamant pour OM Scratch A

OM Elektro A



Idéale pour la musique électronique. Diamant sphérique. Tension de sortie très élevée. Grande fidélité de restitution des timbres 20-22 000 Hz. Forte capacité de lecture. Excellent rendu dans les basses.

Contenu : 1 cellule OM Elektro A - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 contrepoids - 1 tournevis.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus Elektro A.

Stylus Elektro A - Diamant pour OM Elektro A

OM Q.BERT



La nouvelle cellule Ortofon OM Q-BERT a été développée pour répondre aux exigences de créativité du célèbre DJ. Elle offre un niveau de sortie exceptionnel et sa forte compliance lui confère une capacité de lecture très élevée associée à un très faible taux de distorsion. Faite pour supporter les scratching les plus musclés, la nouvelle Ortofon OM Q-BERT délivre un son de haute qualité dans toutes les situations.

Contenu : 1 cellule OM Q.BERT - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 contrepoids - 1 tournevis.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus Q.BERT.

Stylus Q.BERT - Diamant pour OM Q.BERT

OM DJ E A



Cantilever renforcé pour le scratch. Cellule professionnelle. Pointe de lecture bien visible. Diamant à profil elliptique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-22 000 Hz. Système de montage standard 1/2". Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Adapté pour Rap, radio et disothèques.

Contenu : 1 cellule OM DJ E A - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 contrepoids - 1 tournevis.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus DJ E A.

Stylus DJ E A - Diamant pour OM DJ E A

OM Night Club S A (réf. : OM NC S A)



Cellule professionnelle. Echancre dans la partie avant du corps et extrémité fluo pour faciliter le positionnement. Diamant sphérique. Grande fidélité de restitution des timbres. Système de montage standard 1/2". Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Particulièrement adaptée pour l'électro et clubs.

Contenu : 1 cellule OM Night Club S A - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 contrepoids - 1 tournevis.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus NC S A.

Stylus NC S A - Diamant pour OM Night Club S A

OM Night Club E A (réf. : OM NC E A)



Cellule professionnelle. Echancre dans la partie avant du corps et extrémité fluo pour faciliter le positionnement. Diamant elliptique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-22 000 Hz. Système de montage standard 1/2". Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Particulièrement adapté pour broadcast et disothèques.

Contenu : 1 cellule OM Night Club E A - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 contrepoids - 1 tournevis.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus NC E A.

Stylus NC E A - Diamant pour OM Night Club E A

Série Concorde CC A

CC PRO S A

Concorde Pro pour bras en "S". Cellule à aimant mobile professionnelle. Pointe bien visible. Diamant sphérique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-20 000Hz. Montage standard 1/2". Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Particulièrement adapté pour un premier usage.

Contenu : 1 cellule CC PRO S A.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus PRO S A.

Stylus PRO S A - Diamant pour CC PRO S A

CC PRO A

Version Concorde Pro pour bras de lecture en "S". Cellule à aimant mobile professionnelle. Pointe de lecture bien visible. Diamant à profil sphérique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-20 000Hz. Système de montage standard 1/2". Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée.

Contenu : 1 cellule CC PRO A.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus PRO A.

Stylus PRO A - Diamant pour CC PRO A

CC DJ S A

Version Concorde DJ S pour bras de lecture en "S". Fixation directe sur le bras. Cantilever renforcé pour scratching, pour Cellule professionnelle. Pointe de lecture bien visible. Diamant à profil sphérique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-20 000Hz. Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Particulièrement adapté pour Rap, studios de radio et discothèques.

Contenu : 1 cellule CC DJ S A.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus DJ S A.

Stylus DJ S A - Diamant pour CC DJ S A

CC Scratch A

Idéal pour le scratch. Version Concorde Scratch pour bras de lecture en "S". Fixation directe sur le bras. Pointe de lecture bien visible. Diamant à profil sphérique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-20 000 Hz. Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie très élevée. Avant du corps et extrémité fluo pour faciliter le positionnement.

Contenu : 1 cellule CC Scratch A.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus Scratch A.

Stylus Scratch A - Diamant pour CC Scratch A

CC Elektro A

Idéale pour la musique électronique. Diamant sphérique. Tension de sortie très élevée. Grande fidélité de restitution des timbres 20-15 000Hz. Forte capacité de lecture. Excellent rendu dans les basses.

Contenu : 1 cellule CC Elektro A.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus Elektro A.

Stylus Elektro A - Diamant pour OM Elektro A

CC Q.BERT

La nouvelle cellule Ortofon CC Q-BERT a été développée pour répondre aux exigences de créativité du célèbre DJ. Elle offre un niveau de sortie exceptionnel et sa forte compliance lui donne une capacité de lecture très élevée associée à un très faible taux de distorsion. Faite pour supporter les scratching les plus musclés, la nouvelle Ortofon CC Q-BERT délivre un son de haute qualité dans toutes les situations.

Contenu : 1 cellule CC Q.BERT.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus Q.BERT.

Stylus Q.BERT - Diamant pour cellule CC Q.BERT

CC DJ E A

Pour bras de lecture en "S". Cantilever renforcé pour scratching. Pointe de lecture bien visible. Diamant à profil elliptique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-22 000 Hz. Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Adapté pour Rap, studios de radio et discothèques.

Contenu : 1 cellule CC DJ E A.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus DJ E A.

Stylus DJ E A - Diamant pour CC DJ E A

CC Night Club S A (réf. : CC NC S A)

Pour bras de lecture en "S". Fixation directe sur le bras. Echancre dans la partie avant du corps et extrémité fluo pour faciliter le positionnement. Diamant sphérique. Grande fidélité de restitution des timbres. Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Adaptée pour l'électro et clubs.

Contenu : 1 cellule CC Night Club S A.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus NC S A.

Stylus NC S A - Diamant pour CC Night Club S A

CC Night Club E A (réf. : CC NC E A)

Pour bras de lecture en "S". Fixation directe sur le bras. Echancre dans la partie avant du corps et extrémité fluo pour faciliter le positionnement. Diamant elliptique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-22 000Hz. Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée. Adapté pour broadcast et discothèques.

Contenu : 1 cellule CC Night Club E A.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus NC E A.

Stylus NC E A - Diamant pour CC Night Club E A

CC GOLD A

Cellule Concorde GOLD pour bras de lecture en "S". Fixation directe sur le bras. Cellule professionnelle haute gamme pour DJs et studios de radio. Série spécial plaquée or. Echancre dans la partie avant du corps faciliter le positionnement. Diamant à profil elliptique de faible masse. Grande fidélité de restitution des timbres 20-22 000Hz. Robuste et fiable en usage intensif. Tension de sortie élevée.

Contenu : Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule Concorde CC GOLD A et 1 diamant Stylus GOLD A de rechange.
Accessoires recommandés : Diamant de rechange Stylus GOLD A.

Stylus GOLD A - Diamant pour CC GOLD A

Série OM SET A - Coffrets

OM PRO S SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule OM PRO S A, 1 tournevis, 2 vis de fixation, 2 écrous, 1 contrepoids et 1 diamant Stylus PRO S A de rechange.

OM PRO SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule OM PRO A, 1 tournevis, 2 vis de fixation, 2 écrous, 1 contrepoids et 1 diamant Stylus PRO A de rechange.

OM DJ S SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule OM DJ S A, 1 tournevis, 2 vis de fixation, 2 écrous, 1 contrepoids et 1 diamant Stylus DJ S A de rechange.

OM Scratch SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule OM Scratch A, 1 tournevis, 2 vis de fixation, 2 écrous, 1 contrepoids et 1 diamant Stylus Scratch S A de rechange.

OM Elektro SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule OM Elektro A, 1 tournevis, 2 vis de fixation, 2 écrous, 1 contrepoids et 1 diamant Stylus Elektro A de rechange.

OM Q.BERT SET

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule OM Q.BERT, 1 tournevis, 2 vis de fixation, 2 écrous, 1 contrepoids et 1 diamant Stylus Q.BERT de rechange.

OM DJ E SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule OM DJ E A, 1 tournevis, 2 vis de fixation, 2 écrous, 1 contrepoids et 1 diamant Stylus DJ E A de rechange.

OM Night Club S SET A (réf. : OM NC SET S A)

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule OM Night Club S A, 1 tournevis, 2 vis de fixation, 2 écrous, 1 contrepoids et 1 diamant Stylus NC S A de rechange.

OM Night Club E SET A (réf. : OM NC SET E A)

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule OM Night Club E A, 1 tournevis, 2 vis de fixation, 2 écrous, 1 contrepoids et 1 diamant Stylus NC E A de rechange.

Série Concorde CC SET A - Coffrets

CC PRO S SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC PRO S A et 1 diamant Stylus PRO S A de rechange.

CC PRO SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC PRO A et 1 diamant Stylus PRO A de rechange.

CC DJ S SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC DJ S A et 1 diamant Stylus DJ S A de rechange.

CC Scratch SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC Scratch A et 1 diamant Stylus Scratch A de rechange. 1 protection caoutchouc.

CC Elektro SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC Elektro A et 1 diamant Stylus Elektro A de rechange. 1 protection caoutchouc.

CC Q.BERT SET

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC Q.BERT et 1 diamant Stylus Q.BERT de rechange. 1 protection caoutchouc.

CC DJ E SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC DJ E A et 1 diamant Stylus DJ E A de rechange. 1 protection caoutchouc.

CC Night Club S SET A (réf. : CC NC SET S A)

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC Night Club S A et 1 diamant Stylus NC S A de rechange. 1 protection caoutchouc.

CC Night Club E SET v (réf. : CC NC SET E A)

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC Night Club E A et 1 diamant Stylus NC E A de rechange. 1 protection caoutchouc.

CC GOLD SET A

Coffret contenant 1 brosse pour diamant, 1 cellule CC GOLD A et 1 diamant Stylus GOLD A de rechange. 1 protection caoutchouc.

NOUVEAU

NOUVEAU

Série CC TWIN - Coffrets

CC TWIN PRO S A

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC PRO S A.

CC TWIN PRO A

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC PRO A.

CC TWIN DJ S A

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC DJ S A.

CC TWIN Scratch A

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC Scratch A. 1 protection caoutchouc.

CC TWIN Elektro A

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC Elektro A. 1 protection caoutchouc.

CC TWIN DJ E A

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC DJ EA. 1 protection caoutchouc.

CC TWIN Q.BERT

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC Q.BERT. 1 protection caoutchouc.

CC TWIN Night Club S A (réf. : CC TWIN NC S A)

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC Night Club S A. 1 protection caoutchouc.

CC TWIN Night Club E A (réf. : CC TWIN NC E A)

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC Night Club E A. 1 protection caoutchouc.

CC TWIN GOLD A

Coffret contenant une brosse pour diamant et 2 cellules CC GOLD A. 1 protection caoutchouc.



Cellules à aimant mobile HiFi

Série OM

OM 3E

Excellent rapport qualité/prix. Cellule de type "Optimum Match". Diamant à profil elliptique. Grande fidélité de restitution des timbres 20-22 000Hz. Masse effective de la pointe de lecture réduite. Masselotte amovible. Système de montage standard 1/2".

Contenu : 1 cellule OM 3E - 2 vis de fixation - 2 écrous.

Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus 3E.

Stylus 3E - Diamant pour cellule OM 3E



OM 5E

Cellule de type "Optimum Match". Diamant à profil elliptique. Réponse étendue dans l'aigu. Grande fidélité de restitution des timbres 20-25 000Hz. Masse effective de la pointe de lecture réduite. Masselotte amovible. Système de montage standard 1/2".

Contenu : 1 cellule OM 5E - 2 vis de fixation - 2 écrous.

Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus 5E.

Stylus 5E - Diamant pour cellule OM 5E



Série Super OM

SUPER OM 10

Cellule de type "Optimum Match". Diamant à profil elliptique. Réponse étendue dans l'aigu. Grande fidélité de restitution des timbres 20-24 000Hz. Excellente réponse transitoire. Très bonne symétrie des canaux. Très faible distorsion. Masse effective de la pointe de lecture réduite. Masselotte amovible. Système de montage standard 1/2".

Contenu : 1 cellule SUPER OM 10 - 4 vis de fixation - 2 écrous - 2 rondelles.

Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus 10.

Stylus 10 - Diamant pour cellule SUPER OM 10



SUPER OM 20

Cellule de haute qualité type "Optimum Match". Diamant à profil elliptique. Réponse étendue dans l'aigu. Grande fidélité de restitution des timbres 20-27 000Hz. Réponse étendue et linéaire. Excellente réponse transitoire. Très bonne symétrie des canaux. Très faible distorsion. Masse effective de la pointe de lecture réduite. Masselotte amovible. Système de montage standard 1/2".

Contenu : 1 cellule SUPER OM 20 - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 tournevis.

Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus 20.

Stylus 20 - Diamant pour cellule SUPER OM 20





SUPER OM 30

Cellule de haute qualité type "Optimum Match". Diamant à profil type Fine Line. Pointe de lecture elliptique. Réponse étendue dans l'aigu. Grande fidélité de restitution des timbres 20-29 000Hz. Réponse étendue et linéaire. Excellente réponse transitoire. Très bonne symétrie des canaux. Très faible distorsion. Masse effective de la pointe de lecture réduite. Masselotte amovible. Système de montage standard 1/2".

Contenu : 1 cellule SUPER OM 30 - 4 vis de fixation - 2 écrous - 2 rondelles - 1 tournevis - 1 brosse pour diamant.
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus 30.

Stylus 30 - Diamant pour cellule SUPER OM 30

Série 300

305 U



Cellule à aimant mobile très économique. Système de montage type T4P avec adaptateur 1/2". Diamant à profil sphérique. Réponse étendue. Masse effective de la pointe de lecture réduite. Masselotte amovible.

Contenu : 1 cellule 305 U - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 adaptateur de T4P à 1/2".
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus 305.

Stylus 305 - Diamant pour cellule 305 U

310 U



Cellule de prix abordable à aimant mobile. Système de montage type T4P avec adaptateur 1/2". Diamant à profil elliptique. Réponse régulière et étendue. Masse effective de la pointe de lecture réduite. Masselotte amovible.

Contenu : 1 cellule 310 U - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 adaptateur de T4P à 1/2".
Accessoire recommandé : Diamant de rechange Stylus 310.

Stylus 310 - Diamant pour cellule 310 U

Cellules à bobine mobile HiFi



MC 1 TURBO

Cellule à bobines mobiles à très haut niveau de sortie. Diamant de profil elliptique. Induit en aluminium. Aimant à champ magnétique intense. Masse effective de la pointe réduite. Technologie Ortophase. Grande fidélité de restitution des timbres 20-22 000Hz. Adaptable sur amplificateur à entrée MM.

Contenu : 1 cellule MC 1 TURBO - 2 vis de fixation - 2 écrous.



MC 3 TURBO

Cellule à bobines mobiles à très haut niveau de sortie. Diamant type Fine Line. Induit en aluminium. Aimant à champ magnétique intense. Masse effective de la pointe réduite. Technologie Ortophase. Grande fidélité de restitution des timbres 20-25 000Hz. Adaptable sur amplificateur à entrée MM.

Contenu : 1 cellule MC 3 TURBO - 2 vis de fixation - 2 écrous - 1 tournevis.



MC 10 SUPER

Cellule à bobines mobiles à moyen niveau de sortie. Diamant de profil elliptique. Induit en aluminium. Aimant à champ magnétique intense. Masse effective de la pointe réduite. Technologie Ortophase. Grande fidélité de restitution des timbres 20-40 000Hz. Adaptation possible sur tout amplificateur avec entrée MC.

Contenu : 1 cellule MC 10 SUPER - 4 vis de fixation - 2 écrous - 2 rondelles.



MC 15 SUPER MK II

Cellule à bobines mobiles à moyen niveau de sortie. Diamant Super Fine Line. Induit en aluminium. Aimant à champ magnétique intense. Masse effective de la pointe réduite. Technologie Ortophase. Grande fidélité de restitution des timbres 20-40 000Hz. Adaptation possible sur tout amplificateur avec entrée MC.

Contenu : 1 cellule MC 15 SUPER MK II - 4 vis de fixation - 2 écrous - 2 rondelles.



MC RONDO RED

Cellule à bobines mobiles offrant tous les avantages acoustiques du bois. Très homogène et universelle, elle délivre une image sonore allant moins dans le sens de la force dynamique que d'un côté lisse dans la reproduction. Elle donne de très bons résultats sur toutes sortes de musiques.

Contenu : 1 cellule MC RONDO RED - 2 vis de fixation - 1 tournevis - 1 brosse pour diamant - Câbles.



MC RONDO BLUE

Cellule à bobines mobiles offrant tous les avantages acoustiques du bois. Le son de la Rondo Blue se définit comme plus expressif, avec un meilleur pouvoir de résolution sur les instruments graves. L'image sonore conviendra aux mélomanes appréciant la musique orchestrale, mais aussi les petits groupes d'instruments, musique de chambre par exemple...

Contenu : 1 cellule MC RONDO BLUE - 2 vis de fixation - 1 tournevis - 1 brosse pour diamant. Câbles - Brosse pour diamant.



MC RONDO BRONZE

Cellule à bobines mobiles offrant tous les avantages acoustiques du bois. Le son de la cellule Rondo Bronze offre une reproduction très détaillée. Elle différencie les sons d'une façon raffinée et homogène. Les masses orchestrales sont reproduites avec puissance, mais restent parfaitement contrôlées et l'ouverture de l'espace autour des instruments est préservé.

Contenu : 1 cellule MC RONDO BRONZE - 2 vis de fixation - 1 tournevis - 1 brosse pour diamant. Câbles. Brosse pour diamant.



MC ROHMANN

Cellule à bobines mobiles à bas niveau de sortie 150 microV. Diamant type stylet Orto Line. Masse effective de la pointe réduite. Technologie Ortophase. Très grande fidélité de restitution des timbres 10-55 000Hz.

Contenu : 1 cellule MC ROHMA - 2 vis de fixation - 2 écrous - câbles - 1 tournevis - 1 contrepois - 1 brosse pour diamant.



MC JUBILEE

Cellule à bobines mobiles à bas niveau de sortie 340 microV. Diamant type stylet Shibata. Masse effective de la pointe réduite. Très grande fidélité de restitution des timbres 20-60 000Hz.

Contenu : 1 cellule MC JUBILEE. - 2 vis de fixation - 2 écrous - câbles - 1 tournevis - 1 brosse pour diamant.



Kontrapunkt A

Cellule à bobines mobiles à fil d'argent pur. Diamant Fine Line. Grande profondeur de l'image stéréo. Très grande fidélité de restitution des timbres.

Contenu : 1 cellule Kontrapunkt A - 2 vis de fixation - 2 écrous - câbles - 1 tournevis - 1 brosse pour diamant.



Kontrapunkt B

Cellule à bobines mobiles pour audiophile. Diamant FG 80. Cantilever Ruby faible inertie. Exceptionnelle finesse de lecture. Image sonore ouverte et dynamique.

Contenu : 1 cellule Kontrapunkt B - 2 vis de fixation - 2 écrous - câbles - 1 tournevis - 1 brosse pour diamant.



MC 5000

Cellule à bobines mobiles à bas niveau de sortie 140microV. Diamant type stylet Ortofon Replicant 100. Induit léger en fibre de carbone. Aimant permanent au néodyme. Masse effective de la pointe réduite. Technologie Ortophase. Très grande fidélité de restitution des timbres 5-80 000 Hz. Coque de la cellule en oxyde d'aluminium.

Contenu : 1 cellule MC 5000 - 2 vis de fixation - 2 écrous - câbles - 1 tournevis - 1 contrepois - 1 brosse pour diamant.



SPU CLASSIC GM E

Cellule à bobines mobiles à moyen niveau de sortie 200microV. Diamant elliptique. Masse effective de la pointe réduite. Coque de la cellule Diacast Zink Alloy. Grande fidélité de restitution des timbres 20-40 000Hz.

Contenu : 1 cellule SPU CLASSIC GME.



SPU REFERENCE GM

Cellule à bobines mobiles à moyen niveau de sortie 200microV. Diamant type stylet Ortofon Replicant 100. Masse effective de la pointe réduite. Grande fidélité de restitution des timbres 20-40 000 Hz.

Contenu : 1 cellule SPU REFERENCE GM.

Autres diamants

Stylus GT - Diamant pour Cellule GT

F/FF Stylus - Diamant pour FF-MK1 et MK2

Stylus 78 - Diamant pour disques 78 tours pour la série OM

DUAL-DN-149 S - Diamant pour TKS 49

DUAL-DN-155 E - Diamant pour ULM/TKS 55 E, 52 E, 50 E

DUAL-DN-165 E - Diamant pour ULM 65 E

DUAL-DN-166 E - Diamant pour ULM 66 E

Feutrine



CONCORDE DJ - feutrine (la paire)



ALADDIN - feutrine (la paire)



DJAY - feutrine (la paire)



ELEKTRO SPACE - feutrine (la paire)

